

世界最高峰のディーヴァ



クレア・マーティン

Claire Martin



PAKD 423(国内仕様盤) / AKD 423
SACD Hybrid Multichannel

魅惑のチェロ・クアルテットと歌う麗しのスタンダード。 クレア・マーティン&モンペリエ・チェロ四重奏団/ タイム・アンド・プレイス



クレア・マーティンにとって音楽上のパートナーであり、師匠でもあったリチャード・ロドニー・ベネットが亡くなったのは2012年12月24日のこと。76歳だった。クレアにとってこのことは、精神的にも音楽的にも大打撃だったと思われる。それだけにリチャード・ロドニー・ベネット 他界後の初アルバムとなる本作には、いままでとは違った意味での興味をかき立てられる。

その結果はというと、まず新たなパートナーとしてピアニストのジョー・スティルゴーを起用した点に感心した。(中略)さらに驚いたのは、チェロ・クアルテットとの共演だ。モンペリエ・チェロ四重奏団は南東部ブライトンを本拠にする2010年結成の男女4人組。(中略)レパートリーはバッハ、ブラームスといったクラシックに始まってピアソラのタンゴやロック、ジャズとジャンルを超越している。

June,2014(市川正二)Shoji Ichikawa (国内仕様盤解説書より)

Photography by Kenny McCracken

～ クレア・マーティン 好評発売中 ～ *＝SACD Hybrid Multichannel / ※＝日本語解説付き国内仕様盤

最高のコンビで綴る、アーヴィング・バーリンのソング・ブック。



セイ・イット・イズント・ソー
OAKD 454※ / AKD 454

現代ならではの感性に裏打ちされた斬新な歌声。



シークレット・ラヴ
OAKD 391※ / AKD 391

ケニー・バロンと共演! 男爵と贈る甘いアメリカン・バラード。



トゥー・マッチ・イン・ラヴ・トゥ・ケア
PAKD 390※* / AKD 390*

クレアが敬慕するシンガー、シャーリー・ホーンへ捧げる。



ヒー・ネヴァー・メンションド・ラヴ
OAKD 393※ / AKD 393

クレア&R・R・ベネット第2弾。優れた歌唱力で綴る、コールドマン集。



ウィッチクラフト
PAKD 359※* / AKD 359*

威風堂々、ストリートなジャズ・スタイルが冴え渡る。



トゥー・ダーン・ホット!
OAKD 394※ / AKD 394

独自の解釈で歌姫が描く華麗な現代芸術の世界。



ア・モダン・アート
PAKD 340※* / AKD 340*

クレア&R・R・ベネット第1弾。往年の名作を歌いきったデュオ!



ホエン・ライツ・アー・ロウ
OAKD 392※ / AKD 392

スタンダードを華麗に歌った名作がSACDで発売!



パーフェクト・アリバイ
NAKD 316※* / AKD 316*

新境地を開拓し続けるクレアの原点を探る初期録音集。



ジ・アーリー・イヤーズ・アンソロジー
AKD 317(4CD)