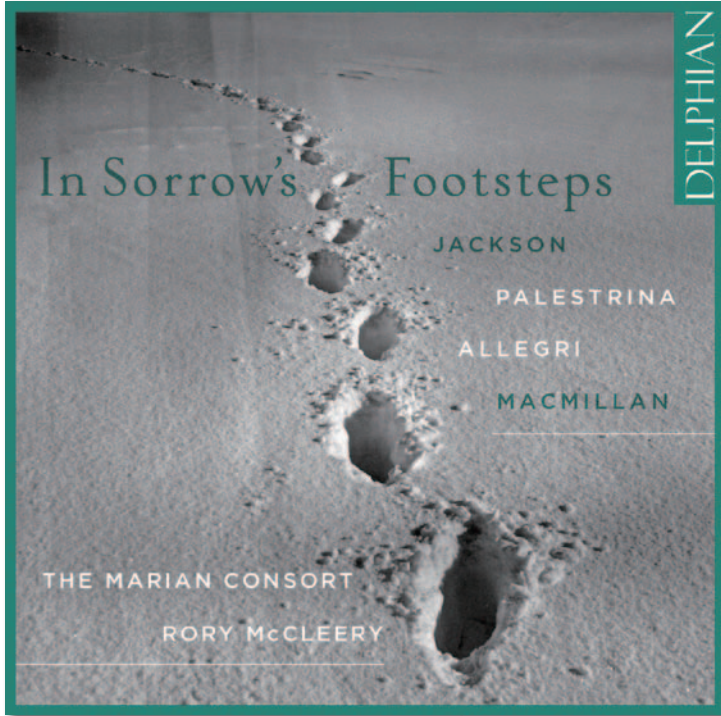


# マリアン・コンソート

## 悲しみの足跡の中に～アレグリ：ミゼレーレ

英国古楽界の次代を担うア・カペラ・グループのニュースター



### 結成10周年記念盤 ～ 悲しみの足跡の中に

ガブリエル・ジャクソン (b.1962)	
① スターバト・マーテル*	18'55"
ジョバンニ・ピエルルイジ・ダ・パレストリーナ (c.1525-1594)	
② バビロンの川のほとりに	4'15"
③ スターバト・マーテル	9'57"
グレゴリオ・アレグリ (1582-1652)	
④ ミゼレーレ	13'26"
ジョバンニ・ピエルルイジ・ダ・パレストリーナ	
⑤ アヴェ・マリア	4'28"
ジェームズ・マクミラン (b.1959)	
⑥ ミゼレーレ	12'13"
*世界初録音	TT 63'19"

録音：2018年1月8日-10日、  
マートン・カレッジ・チャペル(イギリス)

PDCD 34215 (日本語解説書付き国内仕様盤)  
DCD34215 (輸入盤)

## マリアン・コンソート

### ロリー・マクリーリー(指揮)

あのタリス・スコラーズの系譜に連なるイギリス、スコットランドの新時代のア・カペラ・グループ、マリアン・コンソートの「結成10周年」を記念したアニヴァーサリー・リリースは、ルネサンス時代と現代の「悲しみの音楽」を集めた美しきプログラム。

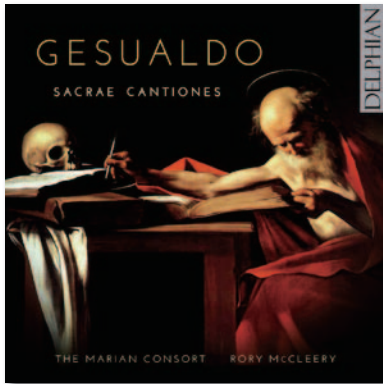
音楽史上に燦然と輝く不朽の名作であるアレグリの「ミゼレーレ」やパレストリーナの傑作に、現代イギリスが生んだ教会音楽の傑作マクミランの「ミゼレーレ」、そして委嘱作品であるジャクソンの「スターバト・マーテル」を組み合わせたこの「悲しみの足跡の中に」が、時空を超えてルネサンス時代と現代を繋ぎます。



Photo, Delphian



# マリアン・コンソート 大好評発売中



**ジェズアルド：  
5声のための聖歌集第1巻  
(ナポリ、1603年)**

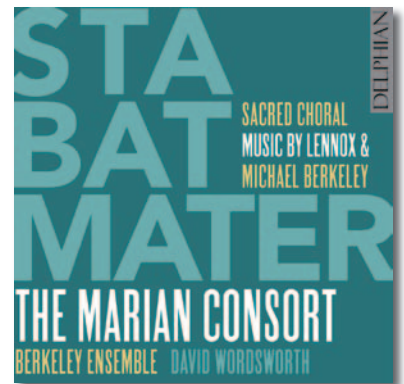
DCD 2016-01 (CD+Bonus CD)

Delphian  
創立15周年記念  
限定仕様盤



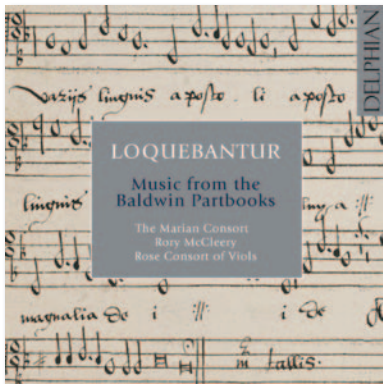
**天の女王のための音楽  
～ 聖母マリアのための  
モテット集**

DCD 34190



**レノックス&マイケル・  
バークリー：宗教合唱作品集  
～ スターバト・マテル**

DCD 34180



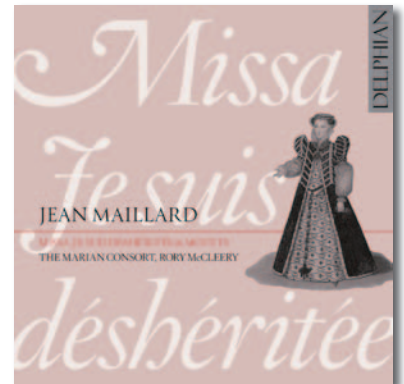
**使徒らは口々に  
～ ボールドウィン・パート  
ブックからの音楽**

DCD 34160



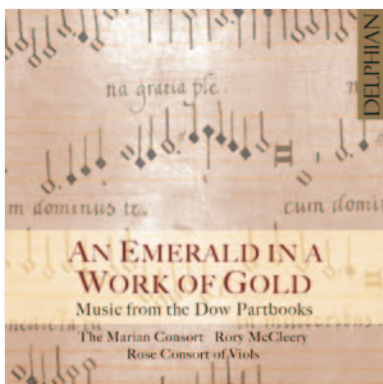
**シェパードに寄り添って  
～ クリスマスのための音楽**

DCD 34145



**マイヤール：  
ミサ曲《私は見放された》**

DCD 34130



**ダウ・パートブックからの  
音楽**

DCD 34115



**スペイン黄金世紀からの  
聖母マリアへの帰依の音楽**

DCD 34086

**英グラモフォン賞2014  
年間最優秀  
レーベル賞獲得！**

～ Delphian(デルフィアン) ～  
2000年に創設されたDelphian(デルフィアン)は、スコットランド、エジンバラを本拠とする初の本格的クラシック・レーベルです。合唱、宗教、器楽、室内楽、歌曲、さらには近現代と、そのレパートリーは幅広く、既に約200タイトルのCDが発売されています。将来性豊かなアーティスト、スコットランドゆかりの音楽家、世界的ベテラン・アーティストが集うDelphianは、英グラモフォン賞2014でレーベル・オブ・ジ・イヤー(年間最優秀レーベル賞)を獲得。さらなる飛躍、発展が約束されたハイコリティ・レーベルです。

