

ネーメ・ヤルヴィ ~ ア・ライフタイム・オン・シャンドス収録曲目詳細

CD1 - プロコフィエフ:交響第6番変ホ短調 Op.111/組曲《ワルツ集》Op.110

スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:1984年8月25日-26日、グラスゴー・シティ・ホール(グラスゴー)/オリジナルCD品番:CHAN 8359

CD2 - ストラヴィンスキー:バレエ音楽《カルタ遊び》/バレエ音楽《オルフェウス》/組曲《兵士の物語》*

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、スコティッシュ・ナショナル管弦楽団*

録音:1986年8月18日、ヘンリー・ウッド・ホール(グラスゴー)* & 1991年1月8日-11日、コンサートヘボウ(アムステルダム)/オリジナルCD品番:CHAN 10193X

CD3 - ドヴォルザーク:交響曲第9番ホ短調 Op.95《新世界より》/序曲《わが故郷》Op.62

スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:1986年8月20日、SNOセンター(グラスゴー)/オリジナルCD品番:CHAN 8510

CD4 - R・シュトラウス:アルプス交響曲 Op.64/4つの歌(作曲者編曲によるオーケストラ伴奏版)* ~ したわしい光景Op.48-1、わが子に Op.37-3、小川 Op.88-1、あした! Op.27-4

フェリシティ・ロット(ソプラノ)*、スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:1986年12月 & 1987年1月、ケアード・ホール(ダンディー)/オリジナルCD品番:CHAN 8557

CD5 - ラフマニノフ:交響曲第3番イ短調 Op.44/交響的舞曲 Op.45*

ロンドン交響楽団、フィルハーモニア管弦楽団*

録音:1987年5月16日 & 1991年11月14日-15日*、セント・ジュード・オン・ザ・ヒル教会(ロンドン)/オリジナルCD品番:CHAN 10234X

CD6 - ショスタコーヴィチ:交響曲第10番ホ短調 Op.93/バレエ組曲第4番

スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:1988年5月12日、ケアード・ホール(ダンディー)/オリジナルCD品番:CHAN 8630

CD7 - ブラームス:ハンガリー舞曲集(全曲)

ロンドン交響楽団

録音:1988年7月11日-13日 & 1989年10月13日、セント・ジュード・オン・ザ・ヒル教会(ロンドン)/オリジナルCD品番:CHAN 10073X

CD8 - ウェーバー:序曲集 —— 歌劇《ペーター・シュモル》J.8より 序曲/劇音楽《トゥーランドット》より 序曲と行進曲

Op.37, J.75/歌劇《シルヴァーナ》J.87より 序曲/歌劇《アブ・ハッサン》J.106より 序曲/序曲《精霊の王》Op.27, J.122/祝典序曲 Op.59, J.245/歌劇《魔弾の射手》Op.77, J.277より 序曲/劇音楽《プレチオーザ》Op.78, J.279より 序曲/歌劇《オイリアンテ》Op.81, J.291より 序曲/歌劇《オベロン》J.306より 序曲

フィルハーモニア管弦楽団

録音:1989年4月29日-30日、セント・ジュード・オン・ザ・ヒル教会(ロンドン)/オリジナルCD品番:CHAN 9066

CD9 - コダーイ:ガランタ舞曲/組曲《ハーリ・ヤーノシュ》/ハンガリー民謡《くじゃく》による変奏曲

シカゴ交響楽団

録音:1990年2月15日、16日、18日 & 20日、オーケストラ・ホール(シカゴ)/オリジナルCD品番:CHAN 8877

CD10 - バーバー:交響曲第1番 Op.9/交響曲第2番 Op.19*/序曲《悪口学校》Op.5/弦楽のためのアダージョ Op.11*

デトロイト交響楽団

録音:1991年1月19日-20日 & 1993年1月29日-31日*、デトロイト・シンフォニー・オーケストラ・ホール(デトロイト)/オリジナルCD品番:CHAN 9684

CD11 - チャイコフスキー:劇付随音楽《雪娘》Op.12

イリーナ・ミシュラ=レフトマン(メゾ・ソプラノ)、ウラディミール・グリシュコ(テノール)、UMSコラル・ユニオン、デトロイト交響楽団

録音:1994年1月15日-16日、デトロイト・シンフォニー・オーケストラ・ホール(デトロイト)/オリジナルCD品番:CHAN 9324

CD12 - スメタナ:連作交響詩《我が祖国》

デトロイト交響楽団

録音:1993年1月28日-29日 & 1994年3月26日-27日、デトロイト・シンフォニー・オーケストラ・ホール(デトロイト)/オリジナルCD品番:CHAN 9366

CD13 - ワーグナー:《ニーベルングの指環》~ オーケストラ・アドヴェンチャー(ヘンク・デ・フリーハー編曲)/ジークフリート牧歌

ロイヤル・スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:2007年8月5日-7日、ロイヤル・コンサート・ホール(グラスゴー)/オリジナルCD品番:CHSA 5060

CD14 - ハルヴォルセン:ロシア領主たちの入場/ヴァイオリンと管弦楽のための《アンダンテ・レジオーソ》*(世界初録音)/《仮面舞踏会》からの組曲/メランコリー/交響曲第1番ハ短調

マリアンネ・トゥーシェン(ヴァイオリン)*、ベルゲン・フィルハーモニー管弦楽団

録音:2009年8月24日-9月2日、グリーグホール(ベルゲン)/オリジナルCD品番:CHAN 10584

CD15 - サン＝サーンス:歌劇《サムソンとデリラ》Op.47より ダンス・バッカナル／交響詩《オンファールの糸車》Op.31／交響詩《ファエトン》Op.39／交響詩《死の舞踏》Op.40／交響詩《ヘラクレスの青春時代》Op.50／アルジェリア組曲 Op.60より フランス軍隊行進曲／歌劇《黄色の姫君》Op.30より 序曲／リスボン一夜 Op.63／スパルタクス／戴冠式行進曲ハ長調 Op.117

ロイヤル・スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:2011年9月14日-15日、ロイヤル・コンサート・ホール(グラスゴー)/オリジナルCD品番:CHSA 5104

CD16 - スッペ:喜歌劇《軽騎兵》序曲／喜歌劇《ポッカッチオ》序曲／ポッカッチオ行進曲／喜歌劇《スペードの女王》序曲／愉快な変奏曲／喜歌劇《詩人と農夫》序曲／喜歌劇《ファティニツァ》のモチーフによる行進曲／喜歌劇《モデル》序曲／演奏会用行進曲《丘を上り谷を下って(いたるところに)》／喜歌劇《イサベラ》序曲／喜歌劇《美しきガラテア》序曲／行進曲《フアニータ》／喜歌劇《ウィーン朝・昼・晩》序曲

ロイヤル・スコティッシュ・ナショナル管弦楽団

録音:2012年4月17日-18日、ロイヤル・コンサート・ホール(グラスゴー)/オリジナルCD品番:CHSA 5110

CD17 - パリー:テ・デウム(世界初録音)*／イングランド*／アリストバネスの《鳥》からの組曲(世界初録音)／エルサレム(原典版)*+/栄光の空しさ(世界初録音)*／マニフィカト(世界初録音)+

BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団、BBCウェールズ・ナショナル合唱団*、アマンダ・ルークロフト(ソプラノ)+

録音:2012年5月17日-19日、BBCホディノット・ホール(カーディフ)/オリジナルCD品番:CHAN 10740

CD18 - アッテルベリ:交響曲第6番 Op.31《ドル交響曲》／ヴェルムランド狂詩曲 Op.36／組曲第3番 Op.19-1*／交響曲第4番 Op.14《小さな交響曲》

ヨーテボリ交響楽団、サラ・トローベック・ヘッセリンク(ヴァイオリン)*、パール・ホーグベリ(ヴィオラ)*

録音:2012年5月31日-6月1日、コンサート・ホール(ヨーテボリ)/オリジナルCD品番:CHSA 5116

CD19 - シャブリエ:楽しい行進曲／歌劇《グヴァンドリーヌ》序曲／ハバネラ／狂詩曲《スペイン》／ラメント／気まぐれなブルー(モットル編)／田園組曲／喜歌劇《エトワール》より 3つの楽章／喜歌劇《いやいやながらの王様》より 2つの楽章

スイス・ロマンド管弦楽団

録音:2012年6月27日-29日、ヴィクトリア・ホール(ジュネーヴ)/オリジナルCD品番:CHSA 5122

CD20 - ラフ:歌劇《ダーメ・コーポルト(妖精夫人)》Op.154より 序曲／狂詩曲《夕べ》Op.163b／歌劇《アルフレート王》WoO.14より 序曲／《眠れる森の美女》WoO.19より 前奏曲／歌劇《嫉妬》WoO.54より 序曲／交響曲第5番ホ長調 Op.177《レノーレ》

スイス・ロマンド管弦楽団

録音:2013年7月9日-10日、ヴィクトリア・ホール(ジュネーヴ)/オリジナルCD品番:CHSA 5135

CD21 - チャイコフスキー:バレエ音楽《くるみ割り人形》Op.71(全曲)

ベルゲン・フィルハーモニー管弦楽団

録音:2013年12月9日-12日、グリーグホール(ベルゲン)/オリジナルCD品番:CHSA 5144

CD22 - スホニユ:変容／バラード組曲 Op.92／シンフォニエッタ・ラストイカ

エストニア国立交響楽団

録音:2013年6月13日-14日&2014年5月15日-16日、エストニア・コンサート・ホール(タリン)/オリジナルCD品番:CHAN 10849

CD23 - フチーク:演奏会用序曲《マリナレッタ》Op.215／絵画的行進曲《叔父テディ》Op.239／演奏会用ワルツ《ドナウ伝説》Op.233／行進曲《メリー・ブラックスミス》Op.218／おどけたポルカ《小言親父》Op.210*／大管弦楽のための演奏会用行進曲《剣闘士の入場》Op.68／演奏会用序曲《ミラマーレ》Op.247／イタリアの大行進曲《フローレンティナー》Op.214／演奏会用ワルツ《冬の嵐》Op.184／行進曲《ヘルツェゴヴィナ》Op.235／行進曲《連隊の子供たち》Op.169／ワルツ《小さなバレリーナ》Op.226／アメリカの行進曲《ミシシッピ川》Op.160(161)／演奏会用行進曲《将官旗の下に》Op.82

ロイヤル・スコティッシュ・ナショナル管弦楽団、デイヴィッド・ハバード(ファゴット)*

録音:2015年2月16日-17日、ロイヤル・コンサート・ホール(グラスゴー)/オリジナルCD品番:CHSA 5158

CD24 - イベール:寄港地／管弦楽のための《ドゥルシネアのためのサラバンド》(映画「ドン・キホーテ」)／祝典序曲／妖精／室内管弦楽のための《ディヴェルティスマン》／管弦楽のためのロンド《モーツァルトへのオマージュ》／室内管弦楽のための交響組曲《パリ》／管弦楽のためのスケルツォ《バッカナル》

スイス・ロマンド管弦楽団

録音:2015年6月25日-27日、ヴィクトリア・ホール(ジュネーヴ)/オリジナルCD品番:CHSA 5168

CD25 - シュトラウス・イン・サンクトペテルブルク —— ヨハン・シュトラウス II 世:ネヴァ川ポルカ Op.288、ベルシャ行進曲 Op.289、ロシア行進曲 Op.426、アレクサンドラ大公妃のワルツ Op.181、オルガ・ポルカ Op.196、アレクサンドリーネのポルカ Op.198、ワルツ《サンクトペテルブルクとの別れ》Op.210、田舎のポルカ Op.276*／ヨハン・シュトラウス II 世&ヨーゼフ・シュトラウス:ピツィカート・ポルカ o.Op.／ヨハン・シュトラウス II 世:大公行進曲 Op.107／オルガ・スミルニツカヤ(1837-1920):初恋 Op.14+／ヨハン・シュトラウス II 世:ポルカ・シュネル《観光列車》Op.281、ワルツ《酒、女、歌》Op.333、戴冠行進曲 Op.183、宮廷舞踏会カドリーユ Op.116、ポルカ・マズルカ《ヴォルガのほとり》Op.425、ロシアの主題によるカドリーユ《サンクトペテルブルク》Op.255、シュネル・ポルカ《さあ踊ろう!》Op.436、ロシア風行進幻想曲 Op.353、アレクサンダー・カドリーユ Op.33

エストニア国立交響楽団、オルガ・ザイツェヴァ(ソプラノ)+、エストニア国立男声合唱団*

録音:2012年5月1日&2015年6月29日-7月2日、エストニア・コンサート・ホール(タリン)/オリジナルCD品番:CHAN 10937